

Lindner
Stoff
Frühling
24.-27. MÄRZ
2017



This year we celebrate
10 years jubilee



Brauchen wir Stoffe,
um uns wohlfühlen?

Auf Tuchführung

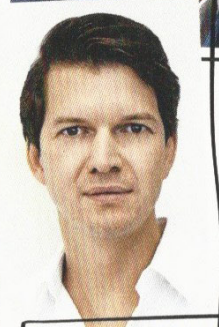
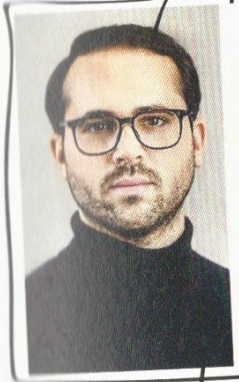
Am Freitag treffen sich bekannte Interior-
profis in der Pinakothek der Moderne, um
über die Zukunft der Stoffe zu sprechen



Barbara Friedrich, ehem. Chef-
redakteurin „Architektur & Wohnen“

Gibt es sie noch: die Stoffe, aus denen die Träume sind? Oder wollen wir uns von Vorhängen, Möbelstoffen, Tapeten, Bettwaren, Tischwäsche und Teppichen verabschieden? Sehen wir im Interior einer coolen, textiltfreien Zukunft entgegen oder haben Wohntextilien das Zeug dazu, uns emotional zu berühren? Im Rahmen des Münchner Stoff Frühlings kommen am Freitag, 24. März, um 17 Uhr in der Pinakothek der Moderne hochkarätige Szenekenner zusammen, um diese spannenden Fragen zu diskutieren und nach Antworten

zu suchen. Unter der Moderation von Barbara Friedrich, früher Chefredakteurin von „Architektur & Wohnen“, treffen sich Designer Werner Aisslinger, Interiorexperte Markus Hilzinger von Fine Rooms Berlin, Künstlerin und Illustratorin Jasmin Khezri (Urheberin unseres Covergirls) sowie die Architekten Thomas Mang und Stefan Mauritz. Danach haben Sie Gelegenheit, sich einer Führung durch die Installation von Werner Aisslinger anzuschließen (siehe rechte Seite). Anmeldungen unter www.msfanmeldung.de



Pinakothek der Moderne

Von oben: Interior-
experte Markus
Hilzinger, Architekten-
team Thomas Mang
und Stefan Mauritz,
Künstlerin Jasmin
Khezri, Designer
Werner Aisslinger

Pinakothek der Moderne: „House of Wonders“

Wie wird das Leben und Arbeiten in Zukunft aussehen? Wie wirken sich gesellschaftliche Veränderungen auf die Wohnbedürfnisse der Menschen aus? Haben neue Materialien Einfluss auf unser Lebensgefühl? Für die Neue Sammlung hat Werner Aisslinger in der Paternoster-Halle seine Wohnvision installiert: mit veränderlichen Pop-up-Wohnmodulen, Micro-Farming und digitaler Technologie. Noch bis 17. September 2017.

